

臺灣藝術大學 2018 暑期柯大宜音樂教學法研習

活動流程與報名表

一、宗旨

柯大宜(Kodály)音樂教學法，近半世紀的發展已受到歐洲、美洲、澳洲、亞洲許多國家的肯定，是目前全球音樂教學主流之一。音樂教育是掌握在指導者的手中，柯大宜音樂教學是高度結構化和具邏輯順序，為每一個孩子提供全方位的音樂教育，以學生為中心，並肯定學習音樂是每個學生與生俱來的權利。

國立臺灣藝術大學推廣教育中心，為能推廣優良的音樂教學法，特辦理「2018 暑期柯大宜音樂教學法研習」，歡迎對柯大宜音樂教學法等專業教師與相關人士報名參與。

二、研習地點及時間

地點：臺灣藝術大學

(臺灣新北市板橋區大觀路一段 59 號教學研究大樓推廣 1 樓推廣教育中心)

時間：2018 年 7 月 30 日至 2017 年 8 月 11 日

三、課程規劃：

(一)課程時數：共 72 小時

(二)課程結束由本校頒發推廣教育 72 小時研習證書

四、費用：NT\$50000 元

(含課程研習、講義、研習證書、二人間住宿 13 泊、飯店早餐、午餐、交通)

匯款方式中華郵政劃撥帳號：19364305

戶名：國立臺灣藝術大學進修推廣教育收費專戶或以「支付寶」方式匯款給付

五、報名時間：即日起至 2018 年 3 月 30 日止。

六、報名人數：30 人

七、授課講師：姚玉娟老師及柯大宜音樂教學講師群

八、課程內容：視唱及音樂素養、柯大宜教學方法、教案撰寫教學與修改、細部實習教學、教學素材(童謠、念謠、遊戲方法)、素材分析、合唱、指揮、教學實習指導等。

九、活動內容規劃：

天數	日期	時間
1	2018/7/30(一)	9:00-12:00 課程研習 12:00-14:30 午休及練琴時間 14:30-17:30 課程研習

2	2018/7/31(二)	9:00-12:00 課程研習 12:00-14:30 午休及練琴時間 14:30-17:30 課程研習
3	2018/8/1(三)	9:00-12:00 課程研習 12:00-14:30 午休及練琴時間 14:30-17:30 課程研習
4	2018/8/2(四)	9:00-12:00 課程研習 12:00-14:30 午休及練琴時間 14:30-17:30 課程研習
5	2018/8/3(五)	9:00-12:00 課程研習 12:00-14:30 午休及練琴時間 14:30-17:30 課程研習
6	2018/8/4(六)	9:00-12:00 課程研習 12:00-14:30 午休及練琴時間 14:30-17:30 課程研習
7	2018/8/6(一)	9:00-12:00 課程研習 12:00-14:30 午休及練琴時間 14:30-17:30 課程研習
8	2018/8/7(二)	9:00-12:00 課程研習 12:00-14:30 午休及練琴時間 14:30-17:30 課程研習
9	2018/8/8(三)	9:00-12:00 課程研習 12:00-14:30 午休及練琴時間 14:30-17:30 課程研習
10	2018/8/9(四)	9:00-12:00 課程研習 12:00-14:30 午休及練琴時間 14:30-17:30 課程研習
11	2018/8/10(五)	9:00-12:00 課程研習 12:00-14:30 午休及練琴時間 14:30-17:30 課程研習
12	2018/8/11(六)	9:00-12:00 課程研習 12:00-14:30 午休及練琴時間 14:30-17:30 課程研習
特別課程：夜間時段學員教案撰寫，教師給予教學與修改(於酒店會議室)		

十、聯絡人：江老師(電話:002-886-22723568，ginny@ntua.edu.tw)

臺灣藝術大學 2018 Kodály 教學法研習班報名表

學員資料				
中文姓名 (請用正體字書寫)				二吋單色底照片
身分證號		出生年月日		
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	飲食習慣	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素	
電話		手機		
緊急聯絡人姓名		緊急聯絡人電話/手機		
報名班別				
服務單位				
名稱				
職稱				
專業				
研習目的(100字內)				