

## 2017 年 國立臺灣藝術大學美術學系「版畫平版套色研習工作坊」活動計劃書

### 一、活動名稱：《版畫平版套色研習工作坊》

二、活動時間：2017 年 12 月 22 日（星期五）至 12 月 24 日（星期日），為期 3 天，不提供住宿及三餐。

三、參加對象：各級大專院校相關科系學生、從事版畫教學相關人士及對版畫藝術有興趣者。

四、招生名額：30 人（額滿時可與本校登記候補）。

五、活動費用：報名費 200 元，課程學費 3,000 元，合計 3,200 元整（材料費另計）。

※本校教職員生及校友、曾經報名 106-1 推廣教育課程者，優待報名費 200 元，請自行扣除並附證明文件。

六、活動地點：國立臺灣藝術大學美術學系版畫藝術碩士班一版畫教室。

七、主辦單位：國立臺灣藝術大學、國立臺灣藝術大學美術學系。

八、活動內容：

#### 平版畫作品及特性

平版，是利用吸油和吸水相互排斥的特性，製作時先以油性的材料繪製圖樣，再經化學顏料的處理分離油性水性的部份，滾上油墨，輕壓印機壓滾後印刷而成，基本上平版的版面是平的。在藝術效果上，平版版畫繪畫性特別的強，能完全傳達繪圖的質感、速度、明暗調、筆觸等，效果多樣。廣為世界各地版畫工作室援用作為創作版畫的依據。



## 九、師資



主講人  
國際知名版畫藝術家—園山晴巳



協同教學及翻譯  
國立臺灣藝術大學美術學系版畫藝術碩士班—林雪卿教授

## 十、課程表

日期	課程	指導教授
12/22(五) 18:30 ~ 21:30	平版畫介紹及彩色套色版示範	園山晴巳 教授 翻譯 林雪卿 教授
12/23(六) 9:10 ~ 12:00	平版畫彩色套色技法實作	園山晴巳 教授 翻譯 林雪卿 教授
12/23(六) 13:30 ~ 17:00	平版畫彩色套色技法實作	
12/24(日) 9:10 ~ 12:00	平版畫彩色套色技法實作	園山晴巳 教授 翻譯 林雪卿 教授
12/24(日) 13:30 ~ 17:00	平版畫彩色套色技法實作	

十一、**報名時間**：自 2017 年 11 月 27 日（一）起到 12 月 20 日（三）止。

十二、聯絡方式：

**活動內容或課程資訊的問題**，請洽美術學系版畫藝術碩士班蔡孟夏助教，電子信箱為 art0219@ntua.edu.tw 或來電(02)2272-2181 #2181 / (02)8965-2577。煩請於週一至週五 09:00-17:00 及 14:00-20:30 來電洽詢。

十三、退費規定：

1. 報名至開課日（12 月 21 日）前，報名費不退，餘費用退還九成（2,700 元）。
2. 開課未逾課程三分之一（12 月 22 日前），報名費不退，餘費用退還半數（1,500 元）。
3. 開課逾課程三分之一（12 月 23 日後），恕不退費。

國立臺灣藝術大學美術學系

2017 年「版畫平版套色研習工作坊」

<研習材料一覽表學員請自行準備>

材料名稱	數量	備註
PS 版 20×30cm	至少 2 塊	依個人作品套色層次多寡準備
不伸縮描圖紙 15×25 cm	數張	
印製用紙張 16 開	數張	除試印階段可使用黃素描紙外，正式印製時建議使用平版專業版畫用紙
15×25cm 個人分色圖稿	1 組	製版用圖稿；課程開始前需準備完成。

※其餘材料及版畫製作工具由本開課單位提供※