

# 大木作與榫卯工藝營

## 尋木造屋 (三天)

❖ 認識傳統 · 動手實作 · 傳承工藝之美 ❖



### 授課時間

7/29 (二)

至

7/31 (四)

三天 (每日 6 小時)

共 18 小時

### 上課地點

國立臺灣藝術大學

大一大二木雕教室

### 授課對象

國中小

6-9 年級

### 課程說明

本課程認識臺灣傳統建築大木作結構與榫卯工藝，透過動手實作與多感官學習，體驗傳統工藝之美。

### ☆ 課程特色

- 認識臺灣傳統建築與大木作結構之美
- 木工工具操作與基礎木作技法實作
- 動手製作榫卯結構，培養專注力與耐心
- 使用臺灣檜木，結合多感官的學習體驗

### 課程大綱

※以下為參考課程，實際課程依教學需要，本院保有修改課程之權利！

日期	時間	課程綱要	授課教師
第一天 7/29 (二)	上午 9:00   12:00	1. 臺灣傳統建築-大木作介紹。 2. 大木榫卯結構介紹。 3. 木作工具與材料解說。	黃希宸
	下午 13:00   16:00	實務操作- 1. 鑿刀與刨刀安全操作說明。 2. 木料整平及直線刨角實務練習。 3. 「立柱」與「大通」結構說明。	歐廷暘
第二天 7/30 (四)	上午 9:00   12:00	實務操作-手工刨圓弧柱身示範與實務操作。	歐廷暘
	下午 13:00   16:00	實務操作-鑽削榫孔與榫孔修整。	歐廷暘
第三天 7/31 (五)	上午 9:00   12:00	實務操作- 「立柱」與「大通」榫卯試組與修整 (密合度調整)。	歐廷暘
	下午 13:00   16:00	實務操作- 「立柱」與「大通」表面研磨與組裝完成。	歐廷暘

### 🎯 課程目標 / 學習成果

1. 認識臺灣傳統建築大木作之美。
2. 認識木工工具與基礎用方法。
3. 榫卯結構的實務製作。
4. 訓練培養高度專注力及耐心。

### 作品說明

擷取其關鍵的大木構架關係，聚焦於「立柱」與「大通」之間的結構，轉化為一件具象榫卯構造模型。



### 課程教材

1. 本課程提供學員每人一份材料，材料均依學員人數訂購，無法追加。
  2. 教學包含：木料（檜木）、木工剛刀、刨刀、木槌。  
(工具僅供的課程使用，無法帶回)
- ※檜木木質細緻帶喇叭胞，木紋細直，傳統建築常用材料，適合初學者使用。



### ⚠ 注意事項

- 主辦單位保留課程調整之權利。
- 請學員每日準時報到並配合課程活動安排。



掃描報名  
QR Code