

AI音樂創作 實戰營

AI創作 × 編曲設計 × 歌詞旋律 × 成果發表

運用 AI 技術激發音樂創作靈感，完成六首原創音樂作品，
打造屬於你的音樂專輯，並上傳 YouTube 建立個人音樂頻道！



課程時間

2026年



7月8日(三)、7月9日(四)、7月10日(五)、
7月13日(一)、7月14日(二)
9:00-12:00、13:00-16:00
5天總共30小時

課程特色



AI輔助音樂創作
(旋律、編曲、
風格生成)



音樂結構設計
(段落、節奏、
情緒曲線)



歌詞與旋律
整合實作



成果發表
(作品展示+分享)

課程節次表

節次	日期	時間	課程內容	授課老師
第一堂	7月8日(三)	9:00-12:00	AI音樂創作流程與工具介紹	吳麗雪老師
第二堂	7月8日(三)	13:00-16:00	音樂主題與風格設計	吳麗雪老師
第三堂	7月9日(四)	9:00-12:00	歌詞與旋律結合設計	吳麗雪老師
第四堂	7月9日(四)	13:00-16:00	AI音樂生成實作	吳麗雪老師
第五堂	7月10日(五)	9:00-12:00	音樂結構、段落與情緒設計	黃雍華老師
第六堂	7月10日(五)	13:00-16:00	旋律與節奏創作	黃雍華老師
第六堂	7月13日(一)	9:00-12:00	編曲與聲音風格優化	黃雍華老師
第八堂	7月13日(一)	13:00-16:00	歌曲完整製作	黃雍華老師
第九堂	7月14日(二)	9:00-12:00	音樂作品修正與完成	吳麗雪、黃雍華老師
第十堂	7月14日(二)	13:00-16:00	成果發表(上傳YOUTUBE作品展示)	吳麗雪、黃雍華老師



AI創作工具應用
掌握AI音樂創作
最新技術



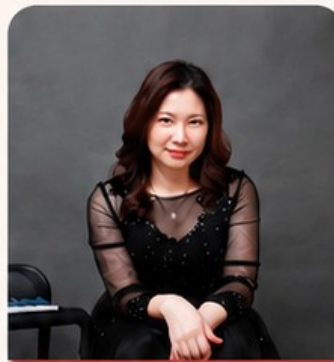
實作導向教學
大量實作練習，
完成六首作品



上傳YOUTUBE
建立個人音樂頻道，
讓世界聽見你的音樂



雙師協作教學
結合音樂與影修專業，
跨域完整指導



黃雍華 老師

國立臺灣藝術大學中國音樂系 助理教授

學歷：

- 美國伯克利音樂學院理論與作曲進修
- 臺師大媒體藝術博士
- 東吳大學音樂學碩士

經歷：

- 臺灣藝術大學中國音樂學系助理教授。
- 臺灣藝術大學電影系研究所、澳門科技大學數位媒體系研究所、雲林科技大學數位媒體系AI配樂教學、映泰國際文創企業有限公司音樂製作人。
- 中華民國國樂學會會員、新加坡亞洲藝術協會藝術家、台灣科技藝術協會會員。



吳麗雪 老師

國立臺灣藝術大學電影系 副教授

師資介紹 (學經歷)

- 澳洲國立交流大學電影博士
- 專長為影音創作、影視編劇、紀錄片製作
- 曾任城市電影公司、侯孝賢電影社
製片部編劇、製片助理
- 曾擔任亞太影展、金鐘獎、國家文藝獎、
台灣國際兒童影展金鐘獎國際學生影展...
等評審
- 著有「製片製作歷程說」(禾馬, 2004)

課程說明

本課程以完成六首具完整結構之 AI 音樂作品為核心目標，整合 AI 音樂生成技術、
旋律設計、節奏編排與聲音風格建構，強調實作與創作輸出，帶領學員完成個人
音樂作品專輯，並且可以上傳 YOUTUBE 建立個人音樂頻道為目標。



課程成果

完成六首完整AI音樂作品專輯，包含：

- 音樂主題與風格設計
- 歌詞與旋律
- 編曲與聲音風格
- 完整音樂作品(可上傳YOUTUBE播放)
- 成果發表展示



課程需求

- 招生人數：15人
- 每人費用：NTD 8,800
- 學員限年滿16歲以上，對音樂創作有
興趣之社會人士或高中生、大學生、
研究生
- 需自備充電的筆電含可下載
ChatGPT、SUNO App與操作APP
的記憶體容量
- 課程將搭配助教一名協助課程進行

報名網址



[https://eec.ntua.edu.tw/
CourseDetail/25087](https://eec.ntua.edu.tw/CourseDetail/25087)



洽詢專線
22723568



電子信箱
ee@ntua.edu.tw



主辦單位
國立臺灣藝術大學 推廣教育中心

ChatGPT